

Vem är Mary Juusela?

Likt en virvlande vårvind sätter sig Mary Juusela framför mig vid cafébordet. Hon ser glad och upprymd ut. Arbetsdagen på statliga riskkapitalbolaget Swedfund har innehållit arbete med såväl årsredovisning som hemsida och efter vår intervju ser hon fram emot den dagliga löpträningen inför halvmaraton i september. Hon är som en Duracellkanin. Med sin enorma utstrålning och energi får hon även mig att tro att jag kan flytta berg.

– Vill man så kan man. Bara du är beredd att kämpa och att aldrig ge upp, säger Mary.

Mary Juusela är endast 25 år men har redan flera års arbetslivserfarenhet. Examen från de treåriga journaliststudierna på programmet Journalistik- och multimediala på Södertörns högskola tog hon 2001, då var hon 21 år.

Du verkar veta vad du vill, har du alltid varit målmedveten?

– Ja, faktiskt. Redan när jag var 14 år bestämde jag mig för att arbeta som journalist. Jag tog reda på vad som gällde och insåg att det krävdes höga betyg för att komma in på journalisthögskolan. Från den dagen och fram till studenten var det stenhårt pluggande som gällde.

Varför journalist?

– Jag har alltid älskat att arbeta med människor och att få möjligheten att ta del av en annan människas liv, leverne, erfarenheter och drömmar är en sann ynnest som berikar såväl hjärta som hjärna.

Arbetsinsatsen i skolan betalade sig. Med betygen mycket väl godkänd i 20 av 22 ämnen kom Mary direkt in på journalistutbildningen efter studenten.

Den orubbliga disciplinen, var kommer den ifrån?

– Haha. Den är med största sannolikhet ett arv från mina finska föräldrar. När det är något som man ska prestera så är det bara en sak som gäller, att arbeta hårt och fokusera på att nå målet. Inget annat accepteras! Det kan låta hårt men den finska sisun, kämparglöden, har gett mig mycket att vara stolt över i mitt liv.

Sedan examen har Mary hunnit med att arbeta som reporter på lokaltidningarna Enköpings-Posten och Norrtelje-Tidning (där hon också var bilredaktör för bilbilagan), veckotidningen Tidningen Broderskap, månadsmagasinet Hennes och som frilans på ett tiotal andra tidningar. Under ett år arbetade Mary även på Sveriges

Television som programmarknadsförare, researcher och webbredaktör bland annat för barnprogrammet REA och nyhetsprogrammet Gomorron Sverige. Utöver detta hon även skrivit krönikor på familjesidan i Upsala Nya Tidning, kolumner för Svenska kyrkan och är en känd och uppskattad profil efter sina krönikor i Bälsta Upplands-Bro Bladet.

Hur hinner du med allt?

– Jag är flexibel och älskar att arbeta. Att ha "många bollar i luften" är min grej och jag är en fena på att organisera. Vill man så kan man! Under en period när jag arbetade som mest hade jag, utöver mitt heltidsjobb, även en fast frilansanställning som bilreporter en helg i månaden plus att jag arbetade som fotograf 20 timmar per månad och på det hade jag frilansuppdrag för tre olika tidningar. Då blev det inte mycket fritid, men det var kul.

Du har intervjuat både kändisar som vår före statsminister Göran Persson, golfdrottningen Annika Sörenstam och TV4 profilen Tilde de Paula som hundratals mindre kända, hur känns det här?

– Helt okej. Jag tycker att det är viktigt att man som journalist även blir intervjuad. Då får man förståelse och respekt för vilket ansvar man som intervjuare har för att förmedla det som är korrekt. Det skrivna ordet har mer makt än man kanske tror. Det som står "svart på vitt" brukar ofta vara synonymt med sanningen, även om det kanske inte alltid är så. Därför är det viktigt att det blir rätt.

Sedan drygt ett och ett halvt år arbetar Mary som marknadskommunikatör och projektledare på det statliga riskkapitalbolaget Swedfund, som är en del av det svenska biståndet. Swedfund, vars uppdragsgivare är utrikesdepartementet, arbetar inte med traditionellt bistånd utan på kommersiella villkor tillsammans med det privata näringslivet för att skapa lönsamma företag som ger en hållbar ekonomisk utveckling och därmed bidrar till fattigdomsbekämpning.

– Vi gör investeringar på emerging markets i Asien, Afrika, Latinamerika och Östeuropa, men inte i EU. Om ett svenskt företag har planer på att starta ett företag exempelvis i Afrika men tycker att risken är för hög kan Swedfund gå in och dela risken med det svenska företaget. Privata företag i fattiga länder ger arbetstillfällen och det in sin tur ger ringar på vattnet. Istället för

att ge en fattig människa en fisk ger vi dem fiskeredskap så de själva kan fiska, säger Mary.

Har du gjort några spännande resor?

– Jag och en kollega har varit i Etiopien och invigt Östafrikas första hjärt- och kärlsjukhus tillsammans med Etiopiens president, enligt WHO har dessa sjukdomar nättänstan epidemiska mått under de senaste åren men myndigheterna är fortfarande fokuserade på smittosjukdomar som HIV, AIDS och malaria. Sjukhuset är en viktig investering för Swedfund. Sen har jag följt med en annan kollega till Makedonien för att delta vid ett styrelsemöte i Swedfund Makedonija, ett toppmodernt mejeri som också är en av våra investeringar. I januari var jag på en mycket berikande långresa till Indien, Laos och Bhutan för att titta på ett antal olika investeringar tillsammans med en mycket kunnig äldre kollega. Det är en verklig lycka att få möjlighet att arbeta med och ta del av den värld vi lever i.

Vad har du för kommande planer?

– Att tillsammans med min sambo njuta av vår nyrenoverade lägenhet och av den nalkande sommaren.

Av: Anna Svensson



Namn: Mary Juusela

Ålder: 25

Yrke: Journalist och fotograf

Familj: Mamma Anna,

pappa Raimo och sambo Mikael

Bor: Stockholm

Aktuell: Marknadskommunikatör och projektledare på statliga riskkapitalbolaget Swedfund